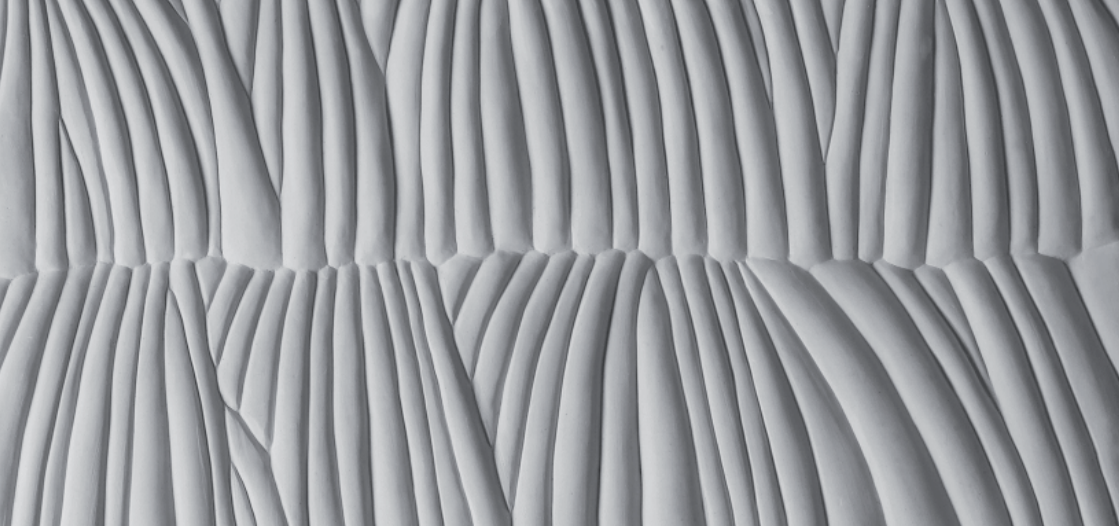

Kloster Kappel

# ICH BIN DER BRUNNEN

## Installationen von Maja Thommen

## Ausstellung im Kloster Kappel

Skulpturen und Reliefs: 5. März – 15. November 2017
Bilder: 5. März – 8. Mai 2017

**Vernissage:**
Sonntag, 5. März 2017, 15.30 Uhr

Mitmachprojekt
**MEHR RANFT.**
Niklaus von Flüe 1417–2017
Mystiker. Mittler. Mensch.

Reformierte Kirche Kanton Zürich
www.klosterkappel.ch

**ICH BIN DER BRUNNEN**

Installationen von Maja Thommen zum Gedenkjahr Niklaus von Flüe

*Eines Nachts sieht sich Bruder Klaus auf einem Platz, wo viele Menschen arbeiten und doch mausarm sind. Daneben steht ein schön gebauter Tabernakel. Die Türe ist offen. Er geht hinein und betritt die Küche einer ganzen Gemeinde. Dort fliesst ein Brunnen aus dreierlei: Wein, Öl und Honig. Er steigt die Treppe hoch und sieht den Brunnen einem mit Eisen beschlagenen Kasten entspringen. Glasklar und mächtig stürzt er aus allen Spalten heraus. Es ist ein Brunnen und doch fliessen drei Flüsse in einem Kennel weg.*
*Bruder Klaus geht hinaus und schaut, was die Leute tun: Einige haben einen Zaun gezogen und verlangen den Pfennig von jedem, der passieren will. Andere spielen auf oder arbeiten als Schneider und Schuhmacher. Alle jagen dem Geld nach und bleiben doch arm. Niemand geht zur Quelle, um zu schöpfen. Da erkennt Bruder Klaus: Dieser Tabernakel ist er selber.*

Inspiriert von Niklaus von Flües berühmter Brunnenvision installiert die Zürcher Künstlerin drei für das Kloster Kappel geschaffene, betretbare Werke. Bruder Klaus' Brunnenvision wird so für die Betrachtenden direkt erlebbar. Ergänzt werden diese interaktiven Werke durch Reliefs, Skulpturen und Bilder, die sich alle mit dem Thema des Fliessens, des Flusses und des Wassers beschäftigen.

Die aus dem Kanton Zürich stammende Bildhauerin **Maja Thommen** (*1965) widmet sich seit 1995 ausschliesslich der Skulptur. Sie studierte an der Accademia di Belle Arti Carrara und arbeitet seither vorwiegend in Pietrasanta/Camaiore, Italien. Seit 3 Jahren reist sie regelmässig zu Arbeitsaufenthalten nach Island, wo sie in der Landschaft und den vielfältigen Erscheinungsformen des Wassers eine Entsprechung zu ihren inneren Bildern gefunden hat.

**Vernissage: Sonntag, 5. März 2017**

15.30 Nach Begrüssung und Ansprache durch Pfr. Markus Sahli wird Maja Thommen in ihr Werk einführen. Musikalische Umrahmung: Jillian Christie (Schottland) mit der eigenen Komposition «Frostròs» zur Brunneninstallation und Gesang von isländischen Liedern

17.15 «Musik und Wort» – Carl Machado (tr), Elisabeth Berner (p), Patrick Sommer (b) und Jonathan Günak (dr) improvisieren in ihrem Programm «jazzpsalmodie» über Kirchen- und Psalmlieder.

Kloster Kappel
Kappelerhof 5
8926 Kappel am Albis

Tel. 044 764 88 10
info@klosterkappel.ch
www.klosterkappel.ch