

### 1 B-I-B-E-L

Kehrvers

B-I-B-E-L

Nimm die Bible us em Gschtell.

Mach si uuf und verzell!

B-I-B-E-L

1. Es Buech mit villne Buecher

In zwei Testamänt

dick und voller Gschichte

Vom Afang bis zum Änd.

2. Wo Mänsche Gott erläbed,

sueched, finded, danked,

chlaged, troimed, ghööred,

erchläred, fiired, tanked.

Kehrvers (Englisch)

B-I-B-L-E

Bring the bible, let me see,

What there is inside for me.

Text, Melodie und Arrangement: Andrew Bond

© GrossenGaden Verlag, Wädenswil, aus: «Himmelwiit» Nr. 10

### 2 Gottes Wort ist wie Licht in der Nacht (Kanon)

Gottes Wort ist wie Licht in der Nacht;

es hat Hoffnung und Zukunft gebracht;

es gibt Trost, es gibt Halt in Bedrängnis, Not und

Ängsten,

ist wie ein Stern in der Dunkelheit.

Text: Hans-Hermann Bittger, Melodie: aus Israel, Arrangement:

Beat Dähler; Interpreten: Band, Jugendchor der Musikschule

Horgen © Text: Bistum Essen, Essen

### 3 Wältwunder – Wunderwält

Kehrvers

Wältwunder, Wunderwält,

Erdegarte, Himmelszält,

sind iir cho eifach so,

oder chömed iir vo Gott?

1. Hell und dunkel, Tag und Nacht,

Sunne, Mond und Stärnepracht,

Wasser, Luft, Wätter, Wind,

ob iir eifach Zuefall sind?

Insle, Berge, Kontinänt,

Felse, Schluchte, Klippewänd,

Bäch und Flüss, See-e, Meer,

über alles stuun ich seer.

2. Gräser, Blueme, Heckesäum,

Blätter, Blüete, Büsch und Bäum,

Schönheit, Düft, Farbeprecht,

hät oi würrklich niemert gmacht?

Und du bunti Vogelschar

flüügsch und singsch so wunderbar

fäderlecht, Freudetön,

iir sind eifach wunderschön.

3. Fisch und alli Wassertier,

ghemnisvoll und schön sind iir,

säged mir, Insäkte all,

sind iir eifach Zuefall?

All iir Tier vom Wältezo

chömed doch nöd eifach so,

iir und mir, Tier und Lüüt,

sind mir eifach da us nüt?

Text, Melodie und Arrangement: Andrew Bond

© GrossenGaden Verlag, Wädenswil, aus: «Himmelwiit» Nr. 11

#### 4 Du bist du (Vergiss es nie)

1. Vergiss es nie,  
dass du lebst war keine eigene Idee  
und dass du atmest kein Entschluss von dir.  
Vergiss es nie, dass du lebst war eines anderen Idee  
und dass du atmest sein Geschenk an dich.

##### Refrain

Du bist gewollt, kein Kind des Zufalls,  
keine Laune der Natur, ganz egal,  
ob du dein Lebenslied in Moll singst oder Dur.  
Du bist ein Gedanke Gottes, ein genialer noch dazu.  
Du bist du. Das ist der Clou.  
Ja der Clou, ja du bist du.

2. Vergiss es nie,  
niemand denkt und fühlt und handelt so wie du  
und niemand lächelt, so wie du's grad' tust.  
Vergiss es nie,  
niemand sieht den Himmel ganz genau wie du.  
Und niemand hat je, was du weisst, gewusst.

3. Vergiss es nie,  
dein Gesicht hat niemand sonst auf dieser Welt,  
und solche Augen hast alleine du.  
Vergiss es nie,  
du bist reich, egal ob mit, ob ohne Geld,  
denn du kannst leben, niemand lebt wie du.

Text: Jürgen Werth, Melodie: Paul Janz, Arrangement: Beat Dähler,  
Interpreten: Band, Rebekka Bräm Solo- und Backing-Vocals  
© 1976 Paragon Music Corp., adm. by Unisong Music Publ. B.V.; für  
Deutschland, Österreich, Schweiz: Hänssler Verlag, Holzgerlingen

#### 5 Weit wie das Meer

1. Weit wie das Meer ist Gottes grosse Liebe,  
wie Wind und Wiesen, ewiges Daheim.  
Freiheit bekamen wir, uns zu bewegen  
und zu Gott Ja zu sagen oder Nein.

##### Refrain

Weit wie das Meer ist Gottes grosse Liebe,  
wie Wind und Wiesen, ewiges Daheim.

2. Wir wollen Freiheit, um uns selbst zu finden,  
Freiheit, die Leben zu gestalten weiss.  
Nicht leeren Raum, doch Raum für unsre Träume,  
Erde, wo Baum und Blume Wurzel schlägt.

3. Und doch sind Mauern zwischen uns und andern,  
wir sehn einander nur durch Gitter an.  
Unser Gefängnis ist das eigne Wesen  
und seine Mauern nichts als unsre Angst.

4. Sprich du uns frei, o Gott, in deinem Richten.  
Erst wenn uns du vergibst, dann sind wir frei.  
Deine Vergebung geht wie deine Liebe  
über die Menschen, Völker, Rassen hin.

Text: Markus Jenny, Melodie: Lars Åke Lundberg,  
Arrangement: Beat Dähler, Interpreten: Band, Jugendchor der  
Musikschule Horgen, Rebekka Bräm Solo-Vocals  
© Text: Theologischer Verlag Zürich, Zürich;  
© Melodie: Strube Verlag GmbH, München-Berlin

## 6 Mit meinem Gott spring ich über Mauern

Kehrvors

Mit meinem Gott spring ich über Mauern,  
mit meinem Gott stell ich die Welt auf den Kopf.  
Mit meinem Gott, mit den Schwestern und Brüdern,  
bauen wir an unsrer Erde, bauen wir an seinem Reich.

1. Sieh dir nur mal den Abraham an:  
Ein alter Mann, was fängt der noch an.  
Doch er bricht auf ins neue Land,  
wo er neues Leben und Zukunft fand.

2. Sieh dir nur mal den David an:  
Ein kleiner Bub, was fängt der schon an.  
Doch er vertraut, setzt alles ein,  
und er wird am Ende der Sieger sein.

3. Sieh dir Maria aus Magdala an:  
So eine Frau, die hört man doch nicht an.  
Doch morgens früh am dritten Tag,  
verkündet sie ein leeres Grab.

4. Sieh dir nur die Apostel an:  
Einfache Menschen, so wie jedermann.  
Sie haben Angst und sperr'n sich ein,  
doch Gottes Geist reisst Mauern ein.

Text und Melodie: Herbert Adam, Arrangement: Beat Dähler;  
Interpreten: Band, Rebekka Bräm Solo-Vocals © Herbert Adam

## 7 Wenn einer sagt, ich mag dich

Kehrvors

La la la la ...

1. Wenn einer sagt: «Ich mag dich,  
du, ich find dich ehrlich gut»,  
dann krieg ich eine Gänsehaut  
und auch ein bisschen Mut.

2. Wenn einer sagt: «Ich brauch dich,  
du, ich schaff es nicht allein»,  
dann kribbelt es in meinem Bauch,  
ich fühl mich nicht mehr klein.

3. Wenn einer sagt: «Komm, geh mit mir,  
zusammen sind wir was»,  
dann werd ich rot, weil ich mich freu,  
dann macht das Leben Spass.

4. Gott sagt zu dir: «Ich hab dich lieb  
und wär so gern dein Freund.  
Und das, was du allein nicht schaffst,  
das schaffen wir vereint!»

Text und Melodie: Andreas Ebert, Arrangement: Beat Dähler;  
Interpreten: Band, Jugendchor der Musikschule Horgen  
© Hänssler Verlag, Holzgerlingen

## 8 Hört ihr den Propheten

Kehrvors

Hört ihr den Propheten, werdet alle still.  
Weil Gott durch seinen Mund uns sagt, was er uns sagen will.  
Gott spricht durch den Propheten. Lauft vor ihm nicht fort!  
Denn was euch der Prophet verkündet, das ist Gottes Wort.

1. Ein Mensch, den Gott sich auserwählt,  
ein Mensch, den Gott sich nimmt,  
der sich vor Volk und König stellt  
und sagt, was Gott bestimmt.

2. Ein Mensch, der Gottes Gegenwart  
erlebt und auf ihn baut.  
Ein Mensch, dem Gott sich offenbart,  
dem er sich anvertraut.

Text: Rolf Krenzer, Melodie: Peter Janssens, Arrangement: Beat Dähler;  
Interpreten: Band, Rebekka Bräm Solo-Vocals © Peter Janssens Musik  
Verlag, Telgte-Westfalen

## 9 O Dio crea in me

O Dio crea in me un cuore puro  
ed infondi dentro di me uno spirito nuovo.  
Non rigetarmi dalla tua presenza.  
Fammi restar con te in comunione.  
Rendemi la gioia della tua salvezza  
ed infondi dentro di me uno spirito nuovo. (2x)

### Deutsche Fassung

O Gott, schaff in mir ein reines Herz  
und gib mir einen neuen, gewissen Geist. (2x)  
Wende dich nicht von mir und sei mir gnädig.  
Mach mich doch wieder froh durch deine Hilfe.  
Schenke mir wieder Freude,  
denn nur du kannst mir helfen,  
und gib mir einen neuen, gewissen Geist.

Text: Psalm 51,12–14, Melodie: unbekannt, Arrangement: Beat  
Dähler; Interpreten: Jugendchor der Musikschule Horgen, Band,  
Stefan Eschmann Solo-Vocals

## 10 Wer ist denn dieser Jesus?

### Kehrsvers

Wer ist denn dieser Jesus?  
So fragen alle Leute!  
Damals und auch heute.  
Wer ist denn dieser Jesus?  
Wer? Wer? Wer?

1. Zum Jordan er zur Taufe kommt,  
Johannes wartet schon.

Vom Himmel man die Stimme hört:  
Du bist mein lieber Sohn!

2. Am See spricht er die Fischer an:  
«Wollt ihr nicht mit mir gehen?  
Komm mit, Simon, ich brauche dich!»  
Da liess er alles stehen.

3. In Jericho ruft er geschwind:  
«Zachäus, komm vom Baum!»  
Und als er in sein Haus einkehrt,  
zieht neues Leben ein.

4. Sie fragen ihn nach Gottes Reich  
und wo es sich versteckt.  
«Ein Senfkorn wächst und wird zum Baum,  
habt ihr's nicht längst entdeckt?»

5. Die Liebe Gottes, stellt euch vor,  
sieht wie ein Vater aus.  
Er freut sich über jedes Kind,  
das heimkehrt in sein Haus.

6. Weit über alle Grenzen hin  
lädt er zum Frieden ein.  
«Weil Gottes Liebe stärker ist,  
lasst nun die Feindschaft sein!»

5. Die Liebe Gottes, stellt euch vor,  
sieht wie ein Vater aus.  
Er freut sich über jedes Kind,  
das heimkehrt in sein Haus.

6. Weit über alle Grenzen hin  
lädt er zum Frieden ein.  
«Weil Gottes Liebe stärker ist,  
lasst nun die Feindschaft sein!»

7. Ein ganz besonderer Mensch ist er  
und doch wie du und ich,  
der Gottes Liebe zu uns bringt,  
darauf verlass ich mich.

Text: Ulrich Walter, Melodie: Reinhard Horn, Arrangement:  
Beat Dähler; Interpreten: Band, Jugendchor der Musikschule  
Horgen, Rebekka Bräm Solo- und Backing Vocals © KONTAKTE  
Musikverlag, 59557 Lippstadt, Deutschland

## 11 Kleines Senfkorn Hoffnung

1. Kleines Senfkorn Hoffnung, mir umsonst geschenkt:  
werde ich dich pflanzen, dass du weiter wächst,  
dass du wirst zum Baume, der uns Schatten wirft,  
Früchte trägt für alle, alle, die in Ängsten sind.
2. Kleiner Funke Hoffnung, mir umsonst geschenkt:  
werde ich dich nähren, dass du überspringst,  
dass du wirst zur Flamme, die uns leuchten kann,  
Feuer schlägt in allen, allen, die im Finstern sind.
3. Kleine Münze Hoffnung, mir umsonst geschenkt:  
werde ich dich teilen, dass du Zinsen trägst,  
dass du wirst zur Gabe, die uns leben lässt,  
Reichtum selbst für alle, alle, die in Armut sind.
4. Kleine Träne Hoffnung, mir umsonst geschenkt:  
werde ich dich weinen, dass dich jeder sieht,  
dass du wirst zum Grunde, der uns halten lässt,  
leiden lässt mit allen, allen, die in Nöten sind.
5. Kleines Sandkorn Hoffnung, mir umsonst geschenkt:  
werde ich dich streuen, dass du manchmal bremst,  
dass du wirst zum Grunde, der uns halten lässt,  
Neues wird mit allen, allen, die in Zwängen sind.

Text: Alois Albrecht, Melodie: Ludger Edelkötter, Arrangement:  
Beat Dähler; Interpreten: Band, Rebekka Bräm Solo-Vocals ©  
KiMu Kinder Musik Verlag GmbH, Essen

## 12 Ich lobe meinen Gott

Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen,  
und ich will erzählen von all seinen Wundern  
und singen seinem Namen.  
Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen,  
ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir.  
Halleluja!

Text: Gitta Leuschner nach Psalm 9,2f, Melodie: Claude Faysse,  
Arrangement: Beat Dähler; Interpreten: Band, Jugendchor der  
Musikschule Horgen  
© 1976 Claude Faysse/Alain Bergèse, Frankreich; für Deutschland,  
Österreich, Schweiz: Hänssler Verlag, Holzgerlingen

## 13 Das Osterlied

1. «Seht!» So rufen heut die Leute, weil sie sich so freuen.  
«Wie ein König reitet Jesus, in die Stadt hinein!  
Wie ein König reitet Jesus, in die Stadt hinein!»
2. Abends ist er mit den Jüngern. Er lädt alle ein.  
Jeder spürt, das Mahl heut Abend wird das letzte sein.  
Jeder spürt, das Mahl heut Abend wird das letzte sein.
3. Jesus wird verkauft, verraten. So ist es geschehn.  
Wie versteinert sind die Jünger, können's nicht verstehn.  
Wie versteinert sind die Jünger, können's nicht verstehn.
4. Als der Herr am Kreuz gestorben, ist ihr Herz so schwer.  
Und die Freunde trauern, klagen, haben ihn nicht mehr.  
Und die Freunde trauern, klagen, haben ihn nicht mehr.
5. Als sie ihn zu Grab getragen, weinen sie so sehr.  
Nichts ist ihnen mehr geblieben. Und die Welt ist leer.  
Nichts ist ihnen mehr geblieben. Und die Welt ist leer.

6. Unser Herr ist auferstanden. Kommt und weint nicht mehr!

Und sie sagen's allen weiter, freuen sich so sehr,  
und sie sagen's allen weiter, freuen sich so sehr.

Text: Rolf Krenzer, Melodie: Reinhard Horn, Arrangement:  
Beat Dähler; Interpreten: Band, Rebekka Bräm  
Solo-Vocals  
© KONTAKTE Musikverlag, 59557 Lippstadt, Deutschland

#### 14 Meine Hoffnung und meine Freude

Meine Hoffnung und meine Freude,  
meine Stärke, mein Licht.  
Christus, meine Zuversicht,  
auf dich vertrau ich und fürcht mich nicht,  
auf dich vertrau ich und fürcht mich nicht.

Französische Fassung  
O ma joie et mon espérance,  
Le Seigneur est mon chant.  
C'est de lui que vient le pardon.  
En lui j'espère, je ne crains rien.  
En lui j'espère, je ne crains rien.

Text: Gesang aus Taizé, Melodie: Jacques Berthier  
(1923–1994)  
© Ateliers et Presses de Taizé, 71250 Taizé-Communauté,  
Frankreich

#### 15 Hände, die schenken

1. Hände, die schenken, erzählen von Gott.  
Sie sagen, dass er mich erhält.  
Hände, die schenken, erschaffen mich neu,  
sie sind der Trost dieser Welt.

2. Worte, die heilen, erzählen von Gott.  
Sie sagen, dass er zu mir steht.  
Worte, die heilen, befreien mich heut,  
sie sind das Licht dieser Welt.

3. Augen, die sehen, erzählen von Gott.  
Sie sagen, dass er auf mich schaut.  
Augen, die sehen, sie öffnen die Tür,  
sie sind die Hoffnung der Welt.

4. Lippen, die segnen, erzählen von Gott.  
Sie sagen, dass er mich erwählt.  
Lippen, die segnen, sind Freude für mich,  
sie sind die Zukunft der Welt.

Text: Claus-Peter März, Melodie: Kurt Grahl, Arrangement: Beat  
Dähler; Interpreten: © Strube Verlag GmbH, München–Berlin

#### 16 Mache dich auf und werde Licht

Mache dich auf und werde Licht!  
Mache dich auf und werde Licht!  
Mache dich auf und werde Licht,  
denn dein Licht kommt.

Text: Jesaja 60,1, Melodie: Kommunität Gnadenthal, Arrangement:  
Beat Dähler; Interpreten: Band, Jugendchor der Musikschule Horgen  
© Präsenz-Verlag, Gnadenthal

Total Dauer: 48:05

## Band

Rebekka Bräm – Gesang Tracks 4, 6, 8, 10, 11, 13, 15  
Stefan Eschmann – Gesang Track 9  
Beat Dähler – Piano, Keyboards  
Andy Grob – Gitarre  
Thomas Stalder – Bass  
Michael Schwarz – Schlagzeug

## Jugendchor der Musikschule Horgen

### Lieder

- 1 B-I-B-E-L (Arr. Andrew Bond) 2:20
- 2 Gottes Wort ist wie Licht in der Nacht (Arr. Beat Dähler) 2:21
- 3 Wältwunder – Wunderwält (Arr. Andrew Bond) 3:23
- 4 Du bist du (Arr. Beat Dähler) 3:37
- 5 Weit wie das Meer (Arr. Beat Dähler) 3:46
- 6 Mit meinem Gott spring ich über Mauern (Arr. Beat Dähler) 3:14
- 7 Wenn einer sagt, ich mag dich (Arr. Beat Dähler) 2:35
- 8 Hört ihr den Propheten (Arr. Beat Dähler) 3:02
- 9 O Dio crea in me (Arr. Beat Dähler) 3:39
- 10 Wer ist denn dieser Jesus? (Arr. Beat Dähler) 3:29
- 11 Kleines Senfkorn Hoffnung (Arr. Beat Dähler) 3:09
- 12 Ich lobe meinen Gott (Arr. Beat Dähler) 2:51
- 13 Das Osterlied (Arr. Beat Dähler) 2:43
- 14 Meine Hoffnung und meine Freude (Arr. Taizé) 3:51
- 15 Hände, die schenken (Arr. Beat Dähler) 2:02
- 16 Mache dich auf und werde Licht (Arr. Dähler) 1:19

Die Lied-Arrangements von Beat Dähler können bestellt werden unter: [info@rpg-zh.ch](mailto:info@rpg-zh.ch) oder Tel. +41 (0) 44 258 91 11

Einstudierung: Jugendchor der Musikschule Horgen: Cristina Marugg  
Aufnahmen: Hardstudios AG, Swiss Recording Studio, CH-8408 Winterthur  
Tontechnik: Andreas Brüll, Mastering: Christian Schäppi, Band-Arrangements und Einstudierung: Beat Dähler  
Covergestaltung: Peter Hürlimann, Illustration: Tanja Stephani  
Projektleitung: Dorothea Meyer-Liedholz, Beat Dähler  
Produktion: Evangelisch-reformierte Landeskirche des Kantons Zürich, Beat Dähler  
Auftragswerk der Evangelisch-reformierten Landeskirche des Kantons Zürich  
Pädagogik und Animation, Hirschengraben 50, CH-8001 Zürich, [www.rpg-zh.ch](http://www.rpg-zh.ch)

Evangelisch **reformierte**  
Landes **Kirche**  
des Kantons **Zürich**



# LIEDER

Club 4

**Wir entdecken die Bibel**

Evangelisch **reformierte**  
Landes **Kirche**  
des Kantons **Zürich**